

143

FUNGICIDAS SISTÊMICOS E DE CONTATO NO CONTROLE DE *Phomopsis* sp. E *Fusarium semitectum* EM SEMENTES DE SOJA.
A.A. HENNING (EMBRAPA - Centro Nacional de Pesquisa de Soja, Londrina, PR)

RESUMO - *Phomopsis* sp. e *Fusarium semitectum* são patógenos freqüentes em sementes de soja, especialmente quando a maturação e a colheita coincidem com períodos chuvosos. Ambos afetam a germinação, porém infecção por *Phomopsis* sp., genericamente falando, possibilita a transmissão de *Phomopsis phaseoli* f.sp. *meridionalis*, agente anamorfo do cancro da haste; essa distinção é difícil pelo teste de sanidade de semente utilizado pelos laboratórios. As medidas de controle ao cancro da haste recomendam tratamento de semente com fungicida, entre outras. O objetivo foi avaliar diferentes fungicidas de contato e sistêmicos e suas misturas, no controle de *Phomopsis* sp. e *Fusarium semitectum* em sementes de soja 'FT-Estrela', com altos índices de infecção por *Phomopsis* sp. (72,13%) e *F. semitectum* (8%). Apesar desses índices, as sementes apresentavam boa qualidade fisiológica (84% de germinação potencial e 67% de vigor, pelo teste de tetrazólio). Após o tratamento, as sementes foram incubadas por sete dias, a 25°C ± 2°C, sob luz fluorescente branca. Em cada tratamento, foram avaliadas 800 sementes; e o delineamento experimental foi completamente casualizado, com quatro repetições. Os fungicidas benzimidazóis (benomil e thiabendazol) foram os mais eficientes, erradicando ambos os patógenos, mesmo em doses menores, nas misturas com fungicidas de contato. Carboxin + thiram e thiram reduziram, significativamente, os níveis de *Phomopsis* sp. e *F. semitectum*, porém não os erradicaram. Tolyfluanid e captan foram menos eficientes, porque, após o tratamento, as sementes ainda apresentaram 34,38% e 26% de *Phomopsis* sp. e 4,13% e 3,63% de *F. semitectum*, respectivamente.

Palavras-chave: Tratamento de semente, fungo, patologia de semente.

Revisores: Léo Pires Ferreira e Carlos Caio Machado

Opção: Oral (x) Poster