

Área: Manejo Integrado de Pragas

AVALIAÇÃO DE ATRATIVOS FLORAIS NA CAPTURA DE “GRANDES LAGARTAS” EM POMAR DE MACIEIRA.

Régis Sívori Silva dos Santos (CNPUV); **Gabriela Antunes Megier** (UN IJUI); **Jardel Talamini de Abreu** (ISCA); **Alexandre Specht** (UCS)

Resumo

O GRUPO DENOMINADO DE “GRANDES LAGARTAS” VEM SE TORNANDO UM DOS PRINCIPAIS PROBLEMAS ENTOMOLÓGICOS EM POMARES COMERCIAIS DE MAÇÃ NO SUL DO BRASIL. ESTES INSETOS PERTENCENTES, PRINCIPALMENTE, ÀS FAMÍLIAS NOCTUIDAE E GEOMETRIDAE PODEM OCASIONAR PERDAS DE MAIS DE 6% QUANDO NÃO CONTROLADOS. O PRESENTE ESTUDO TEVE COMO OBJETIVO IDENTIFICAR AS ESPÉCIES OCORRENTES E AVALIAR O DESEMPENHO DE ATRATIVOS FLORAIS NA CAPTURA DE MARIPOSAS. O ESTUDO FOI DESENVOLVIDO EM POMAR COMERCIAL DE MACIEIRA CULTIVAR FUJI LOCALIZADO EM VACARIA, RS ENTRE 26/02 E 04/03/2008. UM TOTAL DE 24 ATRATIVOS FLORAIS LÍQUIDOS (QUATRO ESSÊNCIAS E VINTE VARIAÇÕES NAS CONCENTRAÇÕES) FORAM FIXADOS, INDIVIDUALMENTE, COM O SEU RECIPIENTE (1ML) NA PARTE SUPERIOR INTERNA DA TAMPA DE UMA ARMADILHA MCPHAIL. AS ARMADILHAS, CONTENDO ÁGUA E DETERGENTE NO BOJO, FORAM INSTALADAS NAS PLANTAS, ALEATORIAMENTE, A 1,8M DE ALTURA DO SOLO E ESPAÇADAS DE 25M UMA DAS OUTRAS. DIARIAMENTE, FORAM REALIZADAS VISTORIAS NAS ARMADILHAS, COLETADAS AS MARIPOSAS DO SEU INTERIOR E ENCAMINHADAS AO LABORATÓRIO PARA IDENTIFICAÇÃO. OS RESULTADOS MOSTRARAM À OCORRÊNCIA DE 32 MORFO-ESPÉCIES DE MARIPOSAS, COM DESTAQUE PARA *Physocleora dimidiaria* (LEPIDOPTERA: GEOMETRIDAE), *Anticarsia gemmatalis*, *Pseudoplusia includens* E *Spodoptera eridania* (LEPIDOPTERA: NOCTUIDAE). EM RELAÇÃO AOS ATRATIVOS CONSTATOU-SE QUE A MELHOR RESPOSTA DE CAPTURA FOI OBTIDA NAS DILUIÇÕES DAS ESSÊNCIAS ORIGINAIS. ESTE ESTUDO, EMBORA PRELIMINAR, INDICA QUE A PROXIMIDADE DAS LAVOURAS ANUAIS DO POMAR PODE SER UM FOCO DE “GRANDES LAGARTAS” E QUE ATRATIVOS FLORAIS PODERÃO TORNAR-SE UMA IMPORTANTE FERRAMENTA PARA O MONITORAMENTO DESSES INSETOS NOS POMARES DE MACIEIRA.

Palavras-chave: NOCTUIDAE, GEOMETRIDAE, ESSÊNCIAS FLORAIS, MONITORAMENTO